bindi creation

FORMATIONS PAO WEB & BUREAUTIQUE

PROGRAMME DE FORMATION

ADOBE LIGHTROOM

La formation vous proposera une découverte et une utilisation des outils de l'IA - Intelligence Artificielle pour optimiser la réussite de vos objectifs.

JOUR 1

INTRODUCTION À LIGHTROOM
Présentation / Interface / Fichiers Raw

CATALOGAGE ET STOCKAGE
Importation des images
Utilisation d'un ou de plusieurs catalogues
Catalogage, tri des fichiers, notes ...

TECHNIQUES DE DÉVELOPPEMENT RAW ET JPEG
Le recadrage selon la règle des tiers
Le redressement de l'image
Réglages de base : Luminosité, Contraste, Couleurs, Netteté, Distorsions...

JOUR 2

TECHNIQUES DE DÉVELOPPEMENT RAW ET JPEG
Optimiser une photographie en quelques minutes
Réglages avancés : comprendre l'histogramme, les niveaux, les hautes et basses lumières, la saturation, la vibrance ...
Retoucher localement une photographie
Outils de correction : enlever des taches, des fils électriques ...
Le noir et blanc

JOUR 3

LES DIFFÉRENTS MODES
Diaporama, Impression et Web

EXPORTATION DES FICHIERS
Exporter en haute ou basse définition suivant le support final
Réglages pour un tirage artistique

RETOUCHES FINALES AVEC UN LOGICIEL DE RETOUCHE PHOTOGRAPHIQUE
Choix du logiciel gratuit ou payant
Retouches et corrections du fichier post-traité

Objectifs pédagogiques
Apprendre les différentes fonctions de catalogage, de développement, de traitement et de retouche photographiques afin d'optimiser professionnellement vos images.

Publics concernés
Pour tous publics.

Modalités et délais d'accès
Par email ou par téléphone pour vous inscrire. Entrée permanente (selon disponibilité du formateur).

Nombre de stagiaires
De 1 à 5 stagiaires en intra.

Lieu de la formation
Sur le site de l'entreprise cliente. En présentiel.

Dates
À définir avec l'entreprise cliente. Entrée permanente.

Durée de la formation / Horaires
3 jours (3 x 7 heures) / 9h00-12h30 / 13h30-17h00

Prérequis
Maîtrise de l'environnement PC ou Mac.
Autonomie sur Internet.

Méthode et moyenss pédagogiques
Apport théorique, démonstrations par l'exemple, mises en pratique et mises en situation. Supports de cours.

Moyens techniques
Un poste informatique par stagiaire disposant du logiciel enseigné. Connexion internet requise.

Modalités d'évaluation
Un exercice par séquence *(item en majuscules)* et mise en situation en fin de formation pour évaluer les acquis.

Sanction
Attestation d'acquisition des connaissances.

Formateur
Donatien Leroy est professionnel de la communication visuelle et formateur multimédia depuis plus de 15 ans.

Accessibilité
Les formations sont accessibles aux personnes en situation de handicap. En amont de la formation, le formateur entre en contact avec le stagiaire ou son référent pour définir la nature des difficultés d'apprentissage et définir les modalités de l'adaptation de la formation.

Note de satisfaction des participants
Indice global de satisfaction (2024-2026) :
3.83/4 pour 6 stagiaires

DONATIEN LEROY / BINDI CRÉATION
3 rue de la Salle / 37190 VALLÈRES
Tel : 06 28 23 74 38
E-mail : contact@bindi-creation.com
N° SIRET : 49526116600062
ORGANISME DE FORMATION ENREGISTRÉ AUPRÈS DE LA DREETS DE LA RÉGION CENTRE-VAL DE LOIRE / N° DE DÉCLARATION D'ACTIVITÉ AU TITRE DE LA FORMATION PROFESSIONNELLE : 24370323937